**Zápis ze schůze kulturní komise konané ve dnech -18.3.- 23.4. (el.cestou)**

Zúčastnění:

předsedkyně komise – Mgr. Akad. mal. a rest. Jana Anděličová

členové komise – Ing .Iveta Zeithamlová,Mgr. Lada Jelínková,Ina Málková, Anna Raková, Nicola Soukupová Dis,Phdr.Iveta CermanováPh.D, Ing.Jana Pulcová a Ing. Jan Klouda

Nezúčastnění: Libuše Kurková a Daniela Tománková

Z důvodu současné situace jsme uspořádali kulturní komisi se členy prostřednictvím emailu.

Předsedkyně J.Anděličová oslovila zúčastněné se sestaveným programem kultury na tento kalendářní rok na základě doporučení jednotlivých kulturních vystoupení členy komise a s výzvou k doplnění akcí a jejich schválení . K jednotlivým tématům se členové vyjadřovali postupně, zde ve zkratce zaznamenáno.

Paní Ina Málková měla dotaz, z jakého důvodu není v kultuře na tento rok začleněn koncert Holokrků. Dále je podle ní v programu příliš vážné hudby a výběr připomíná ZUŠ koncerty , které osloví spíše starší publikum . Chybí ji zábava pro mladé. Navrhovala např. koncert The Silver spoons a Stand - up komedie. K tématu Stand - up komedií se vesměs všichni členové vyjádřili pozitivně.

Paní Lada Jelínková kritizovala určitou povrchnost výběru divadelní komedie ,,Na Ostro“ ve snaze zalíbit se divákům seriálů s plytkým dějem. A navrhla divadelní představení pro mladší, kde hrají Jan Holík a Ondřej Rychlý.

Paní Anna Raková napsala, že se na všechny koncerty pořádané k.k. těší, že to bude určitě nevšední zážitek a že by se nemělo zapomínat na vzpomínkový koncert Mirka Kociána.

Paní Iveta Cermanová poukázala, že koncerty ,které jsou v plánu na tento rok rozhodně nejsou pouze koncerty vážné hudby a že si myslí, že osloví obecenstvo napříč věkem. Navrhla přednášku na téma čakovických Židů v době šoa( holocaustu).

Paní Nicole Soukupová rovněž souhlasila s tím, že koncerty jsou různého žánru a repertoáru a že si naleznou obecenstvo všech věkových skupin. Komedie ,,Na Ostro“ sice není šálek její kávy, ale jestli by to nemohla být cesta jak přilákat skupinu diváků, co by jinak do divadla nepřišla a seděla raději doma u televize. Dále vzpomněla v minulosti slabší propagaci akcí a to, že se o koncertech většinou psalo až po jejich realizaci.

Paní Jana Pulcová vyjádřila lítost nad současnou situací, kdy vyšší moc zasáhla, což se na kultuře nesmazatelně podepíše. Epoque Quartet, stejně tak jako další dubnové akce se rušit nebudou, ale budou přeloženy. Pokusí se pomoci zrealizovat nějaké Stand up komedy, něco v duchu show ,,Na Pavláska“.

Paní Ivetě Zeithemlové by se líbilo, kdybychom pozvali do Čakovic třeba partičku, Stand up komedie, nebo nějakého youtubera, aby bylo obecenstvo napříč generacemi.

Pan Jan Klouda zmínil skupinu Poitin (irská hudba )a možné přednášky s panem Padevětem, dále potom rozvedl myšlenku konání přednášky o čakovických občanech židovského původu a jejich osudu. A navrhl zhotovení pamětní desky panu Vojtovi Beneši, který byl starším bratrem prezidenta Edvarda Beneše. Byl členem Československé sociálně demokratické strany, za tuto stranu byl poslancem Národního shromáždění ČSR v letech 1925-1935, dále byl rok senátorem a po válce byl v letech 1946-1948 opět poslancem Národního shromáždění.

Paní Jana Anděličová postupně odpovídala na všechny připomínky a dotazy s tím, že zde bylo objasněno, že v programu převažují koncerty, které je možné realizovat v Schoellerově sále, což je bezproblémová výpůjčka neboť sál je v majetku MČ. Na větší koncerty a skupiny se čeká , jestli bude zprovozněna pro tyto účely Sokolovna. Koncerty jsou napříč žánry a věkovými skupinami., Epoque Quartet,Voxtet,Duo Beautiful Strings a Karolína Janů,Poitin a ,,Blue star“. Vše možné v ukázkách shlédnout na Youtube. Doporučení pro členy komise. Divadla byla navrhnuta Krásná řeč, Na Ostro a Daniela Kolářová versus Šarlota Masaryková. Poslední jmenované divadlo ještě nebylo umělci potvrzeno. Výstava – Umění 55+.

Všechny kulturní akce již mají svůj termín a jsou na úrovni sepisování a schvalování smluv. Rozpočet pro kulturu, který činí letos 250 000Kč bude ještě o nějaké akce doplněn.Dubnové akce budou termínově přesunuty. Po kompletním doplnění akcí bude rozpočet předložen kulturní komisi na schválení a následně program kultury poslán panu radnímu Martinu Střelci.

Na závěr el.schůze byli její účastníci opětovně vyzváni k doplnění kulturních akcí na tento rok 2020 s návrhem jejich termínu konání ,vzhledem k současné situaci, v době podzimu.

Sepsala Mgr.akad. mal. a rest. Jana Anděličová